

Guida Utente

Library Part Maker 22

GRAPHISOFT®

Visitate il sito GRAPHISOFT www.graphisoft.com per informazioni sui distributori locali e sulla disponibilità del prodotto.

Guida Utente Library Part Maker 22

Copyright © 2018 di GRAPHISOFT, tutti i diritti riservati. La riproduzione, la parafrasi o la traduzione in assenza di preventivo permesso scritto sono rigorosamente proibite.

Marchi

ARCHICAD® è un marchio registrato di GRAPHISOFT.
Tutti gli altri marchi sono proprietà dei rispettivi titolari.

Graphisoft UK desidera ringraziare tutti i partecipanti per il prezioso contributo a questa versione add-on di Library Part Maker per ARCHICAD per il Regno Unito e l'Irlanda.

Un ringraziamento speciale va al Team di GRAPHISOFT Library Part Maker.

Rob Kalocay

Product and Technical Manager per il Regno Unito e l'Irlanda

Contenuti

| | |
|---|-----------|
| Introduzione | 4 |
| Guida all'installazione | 6 |
| Palette Library Part Maker | 8 |
| Illustrazione del procedimento | 12 |
| Definire il Nome e l'Area di progettazione | 13 |
| Aggiungere Componenti di Elementi di Libreria | 16 |
| Assegnazioni di componenti | 18 |
| <i>Selezionare schema proprietà</i> | 20 |
| Aggiungere Dettagli di Elementi di Libreria | 21 |
| Specificare il tipo di Elemento di Libreria | 22 |
| Controllare Elemento di Libreria | 23 |
| Salva Elemento di Libreria | 25 |
| Creazione di Elementi di Libreria | 26 |
| Creazione di Oggetti | 27 |
| Creazione di Lampade | 28 |
| Creazione di Oggetti MEP | 29 |
| Creazione di Finestre e Porte | 31 |
| Creazione di Lucernari | 38 |
| Trucchi e consigli | 39 |
| Uso degli attributi | 40 |
| Panoramica delle Assegnazioni LoD | 41 |
| Personalizzazione di Dati e Proprietà | 45 |
| Creare lo Schema Proprietà Personale | 46 |
| Importare dati proprietà da Excel | 47 |

Introduzione

Per assistere i suoi Clienti, GRAPHISOFT ha sviluppato il nuovo Library Part Maker (LPM) migliorato, un componente aggiuntivo di ARCHICAD che semplifica e razionalizza la creazione di Elementi di Libreria personalizzate basate su GDL.

Il Library Part Maker si concentra sulla realizzazione della 'I' del BIM (Building Information Modelling), in modo conforme agli standard del settore¹ e si presenta come un add-on che utilizza un approccio basato sui dati preservando la libertà di progettazione dell'utente. Ciò rafforza e integra l'impegno di GRAPHISOFT per la libertà di progettazione: dare agli architetti la possibilità di creare praticamente qualsiasi cosa.

Il concetto di Elemento di Libreria BIM

Il concetto di Elemento di Libreria BIM è basato sulla distribuzione affidabile delle informazioni dell'edificio. Tutti i componenti dell'Elemento di Libreria, come il Simbolo 2D, la Rappresentazione 3D e in particolare la struttura dei dati delle informazioni, devono essere sincronizzati. Pertanto, le modifiche dei simboli 2D e/o dei modelli 3D dovrebbero riflettersi nelle strutture di dati delle informazioni dell'Elemento di Libreria e viceversa. Sebbene la tecnologia GDL supporti questo approccio, la sua implementazione richiede competenze di programmazione GDL avanzate che possono rendere impossibile la manutenzione e la redistribuzione.

Il flusso di lavoro del Library Part Maker si basa sull'utilizzo di strumenti 2D e 3D ARCHICAD standard, eliminando completamente la necessità di qualsiasi conoscenza della programmazione GDL.

L'approccio del LPM si concentra su prodotti fabbricati "della vita reale", in cui la geometria e le informazioni sono strettamente legate tra loro (ad esempio un determinato tipo di prodotto ha sempre un numero di codice a barre unico). Eppure il LPM consente simboli 2D e modelli 3D parametrici 2D/3D (basati sui LoD) e parametrici CAD (basati su attributi ARCHICAD). Inoltre, il LPM semplifica enormemente la creazione e la progettazione di Porte/Finestre complesse in ARCHICAD.

Scopo

La versione corrente del LPM fornisce strumenti per la creazione dei seguenti tipi di Elementi di Libreria GDL:

- Oggetto generico
- Finestra
- Porta
- Lucernario
- Lampada

1.come BS8541-1/2/3 nel Regno Unito

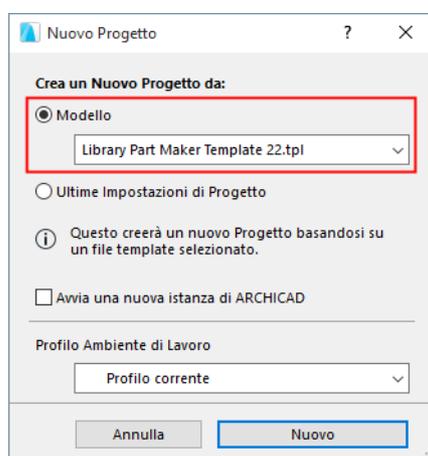
- Parti della libreria del MEP (perfettamente funzionanti con la Libreria MEP 22 e il GRAPHISOFT MEP Modeler. Il MEP Modeler è un componente aggiuntivo separato per ARCHICAD, soggetto ad una licenza aggiuntiva)

Guida all'installazione

Installazione

Nota: Library Part Maker richiede che l'Aggiornamento di Libreria 1 di ARCHICAD 22 sia installato sul computer.

1. Chiudere tutte le istanze di ARCHICAD in esecuzione.
2. Eseguire il pacchetto di installazione.
3. Riavviare ARCHICAD.
4. Dalla finestra di dialogo Nuovo Progetto, selezionare il Modello 22 di Library Part Maker.



Modello

Il Modello 22 di Library Part Maker contiene vari esempi di Elementi di Libreria per illustrare il processo di authoring.

Per usarlo, avviare un Nuovo Progetto in ARCHICAD e selezionare il modello di Library Part Maker dall'elenco di modelli disponibili (sfogliare la cartella Add-on\Extra\LibraryPartMaker).

Migrazione

LPM per ARCHICAD 22 rimuove la funzionalità basata su livelli delle versioni precedenti di LPM (ARCHICAD 19 e 20) e la sostituisce con il concetto basato su Assegnazione. Questo concetto rimuove l'organizzazione rigida degli elementi per livelli, un processo che potrebbe essere soggetto a errori e che dipende in gran parte dal Modello LPM.

Il nuovo flusso di lavoro si basa sulla Palette Elementi di Libreria aggiornata e integrata.

Qualsiasi contenuto creato da una versione di LPM prima di ARCHICAD 22 verrà migrato automaticamente alle corrette assegnazioni. Questi elementi possono essere spostati liberamente su qualsiasi livello.

La creazione di accessori per Maniglie e Scuri come tipi separati è stata interrotta. Questi Elementi di Libreria sono coperti da una funzionalità ARCHICARD standard in **Archivio > Librerie e Oggetti > Salva Selezione Come**.

Palette Library Part Maker

Tutti i comandi necessari per la creazione di un Elemento di Libreria sono ora disponibili su una singola palette di Library Part Maker.

Vedere [Quadro sinottico del flusso di lavoro](#).

Aprire la Palette Library Part Maker

Aprire la Palette usando uno di questi comandi:

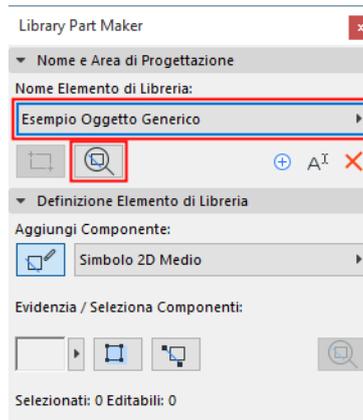
- Design > Extra design > Library Part Maker
- Finestre > Palette > Library Part Maker

Selezione ed Evidenziamento

Utilizzare le icone della Palette per facilitare l'identificazione e la selezione di particolari componenti e Elementi di Libreria:

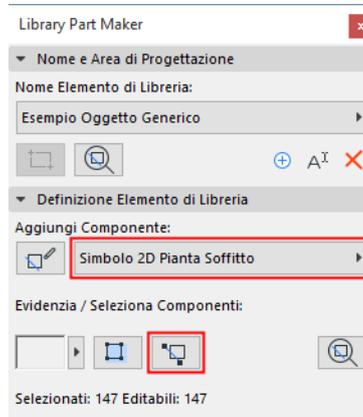
Adattare lo zoom a un'Area di progettazione

1. Selezionare un Nome Elemento di Libreria dal menu di scelta rapida.
2. Fare clic sul pulsante Zoom per ingrandire l'Area di progettazione in Pianta



Selezionare componenti per tipo

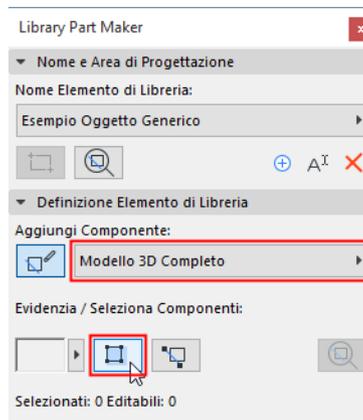
1. Selezionare un tipo di componente dal menu di scelta rapida (per es. Simbolo 2D Pianta di controsoffitto).
2. Fare clic sul pulsante **Seleziona Componenti**.



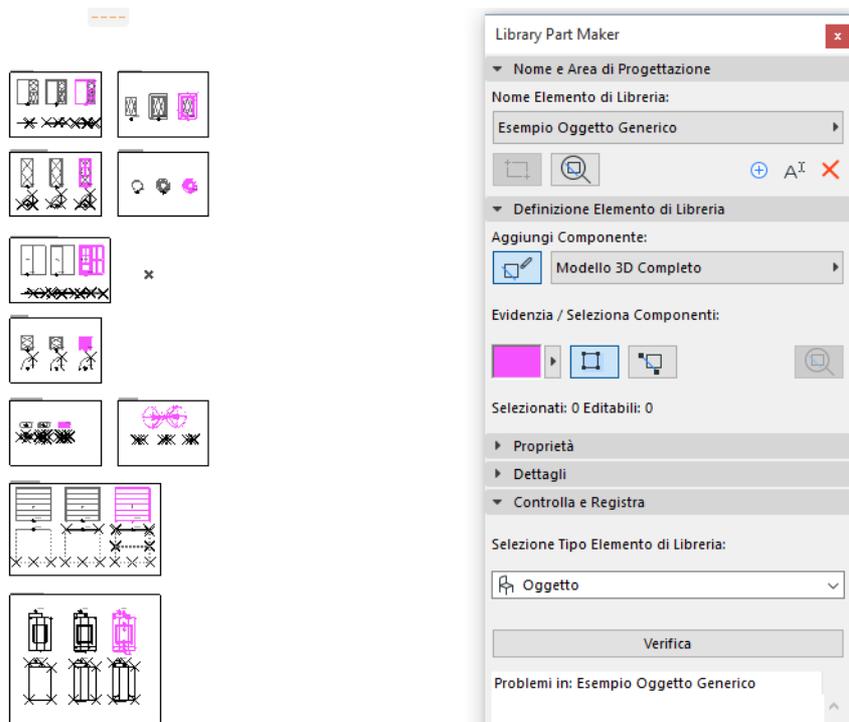
Tutti i Componenti di questo tipo sono ora selezionati sul piano.

Evidenziare componenti per tipo

1. Selezionare un tipo di componente dal menu a comparsa (per es. Modello 3D Completo).
2. Fare clic sul pulsante di commutazione **Evidenzia Componenti**.



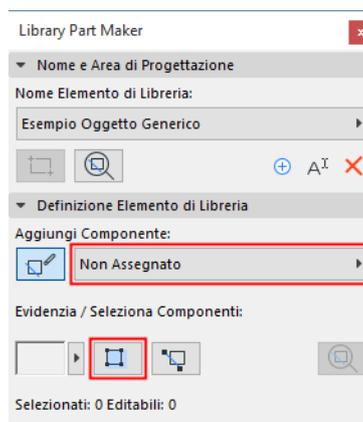
Tutti i Componenti del tipo selezionato sono ora evidenziati nel piano.



Per rimuovere l'evidenziazione fare nuovamente clic sul pulsante **Evidenzia Componenti**.

Evidenziare Componenti non assegnati

- Scegliere il Tipo di Componente Non Assegnato dal menu di scelta rapida.
- Fare clic sul pulsante di commutazione **Evidenzia Componenti**.



Tutti i Componenti del piano a cui non è stato assegnato un tipo sono ora evidenziati.



Per rimuovere l'evidenziazione fare nuovamente clic sul pulsante **Evidenzia Componenti**.

Configura Colori Evidenziamento

Fai clic sul menu di scelta rapida accanto all'anteprima di evidenziazione per accedere all'interfaccia delle impostazioni colore. È possibile impostare un colore separato per i componenti non assegnati, nonché per la Trasparenza (cosa utile nella finestra 3D).

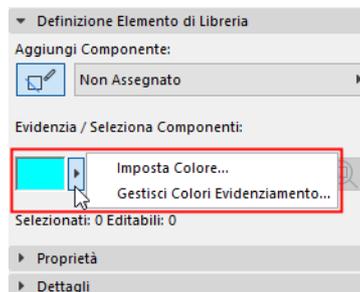


Illustrazione del procedimento

Quadro sinottico del flusso di lavoro

Per progettare il nuovo Elemento di libreria, utilizzare i controlli della Palette Elemento di Libreria dall'alto verso il basso.

The screenshot shows the 'Library Part Maker' interface with the following sections and controls:

- Nome e Area di Progettazione:** 'Nome Elemento di Libreria:' dropdown menu with 'Oggetto Esempio' selected.
- Definizione Elemento di Libreria:** 'Aggiungi Componente:' dropdown menu with 'Simbolo 2D Completo' selected.
- Proprietà:** 'Importa proprietà da:' radio buttons for 'Schema Proprietà' (selected) and 'Foglio Elettronico'. 'Schema Proprietà Importato:' dropdown menu with 'Parametri di Lista ARCHICAD' selected.
- Dettagli:** 'Nome Elemento di Libreria:' text field with 'Oggetto Esempio'. 'Autore:' text field with 'Reka'. A preview image of a chair with a '+' and '-' icon and an 'Ulteriori...' button.
- Controlla e Registra:** 'Selezione Tipo Elemento di Libreria:' dropdown menu with 'Oggetto' selected. A 'Verifica' button. A 'Problemi in: Esempio Oggetto Generico' section with a green checkmark and the text 'Nessun problema riscontrato.' and 'Per favore controllate qui sotto i parametri disponibili.' A 'Parametri' dropdown menu. 'Selezionati:' section with 'Esempio Oggetto Generico' and a 'Registra come' button.

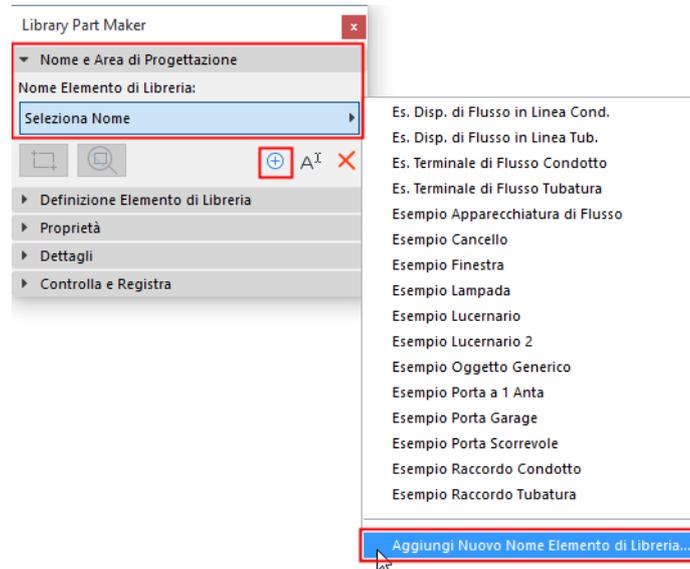
- 1. Aggiungere un nuovo nome elemento di libreria**
Usare qualunque cosa si abbia in mente...
- 2. Definire l'Area di progettazione dell'Elemento di Libreria**
Contrassegnare lo spazio di lavoro nel quale i Componenti dell'Elemento di Libreria saranno disegnati
- 3. Iniziare ad aggiungere componenti per ciascun Livello di Dettaglio**
Conversione dei simboli modello 2D e 3D.
- 4. Selezionare schema proprietà**
Quali parametri elenco dovranno essere utilizzati dall'Elemento di Libreria?
- 5. Aggiungere dettagli**
Definire un'immagine di Anteprima, aggiungi altre informazioni... e non dimenticare l'Autore!
- 6. Specificare il tipo di Elemento di Libreria**
È una Porta, una Finestra, un Oggetto?
- 7. Controllare l'Elemento di Libreria**
Verificare la creazione e risolvere eventuali problemi.
- 8. Personalizzare i Parametri e gli Attributi**
Aprire il menu di scelta rapida, che consente di definire i parametri e gli attributi (nomi, valori, valori predefiniti)
- 9. Salvare (finalmente!)**
L'elemento è pronto per essere posizionato.

Ciascuno di questi passaggi è spiegato nelle sezioni che seguono.

Definire il Nome e l'Area di progettazione

Il primo passo è creare il nome di un Elemento di Libreria e disegnare la sua Area di progettazione sulla Pianta di pavimento.

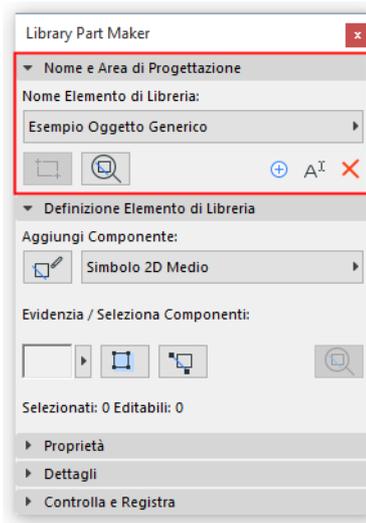
1. Nella palette Library Part Maker, procedere in uno dei seguenti modi:
 - Fare clic sul segno Più.
 - Dal menu di scelta rapida Nome Elemento di Libreria, scegliere **Aggiungere un nuovo nome Elemento di Libreria**.



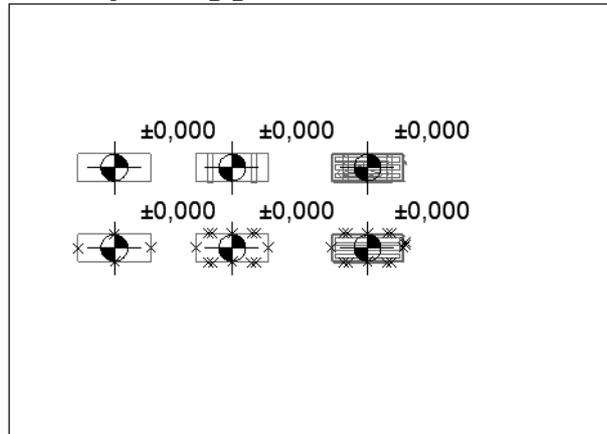
2. Nella finestra di dialogo visualizzata, assegnare un nome.
3. Fare clic su **Contrassegna Area di progettazione**.



4. Fare clic sulla Pianta per disegnare la cornice di un'Area di progettazione. Il nome viene visualizzato automaticamente accanto alla cornice.



Esempio Oggetto Generico



È anche possibile creare nuove Aree di progettazione incollando un'Area di progettazione esistente (ad esempio in una matrice). Ogni copia riceve automaticamente un nuovo nome assegnato ed è elencata separatamente nel menu a comparsa della palette.

Che cos'è una Area di progettazione?

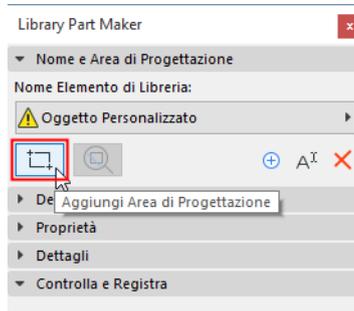
- L'Area di progettazione contiene gli elementi 2D e 3D (componenti) che costituiscono l'Elemento di Libreria. L'Area di progettazione raggruppa questi componenti e i loro attributi e conserva tutte le modifiche apportate lungo nel corso del tempo.
- L'Area di progettazione può essere aggiunta prima o dopo aver creato l'Elemento di Libreria corrente.
- La funzione Controlla e Registra considera il contenuto corrente dell'Area di progettazione quando si controlla la validità dell'elemento di libreria.
- La deselegione dell'Area di progettazione o di una delle sue parti non comporterà perdita di modifiche.

Vedere anche [Adattare lo zoom a un'Area di progettazione](#).

Aggiungi nuova Area di progettazione

Se la cornice dell'Area di progettazione viene eliminata, il Nome dell'Elemento di libreria resta disponibile nella palette, ma non è possibile salvarlo: quando si eseguirà un controllo, verrà visualizzato un avviso.

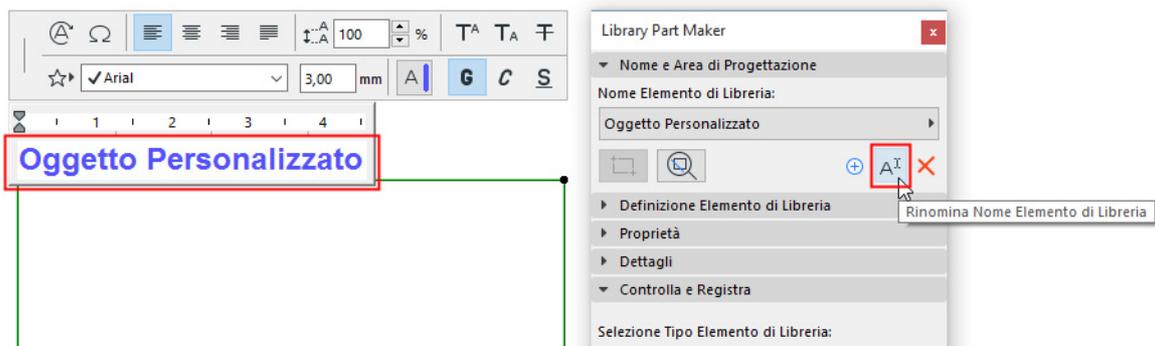
Per disegnare una nuova area di progettazione, fare clic sull'icona **Aggiungi Area di progettazione** e disegnarla di nuovo.



Rinominare Elemento di Libreria

Procedere in uno dei seguenti modi:

- Editare il nome dell'Elemento di Libreria direttamente sulla Pianta
- Fare clic sul pulsante **Rinomina** della palette.



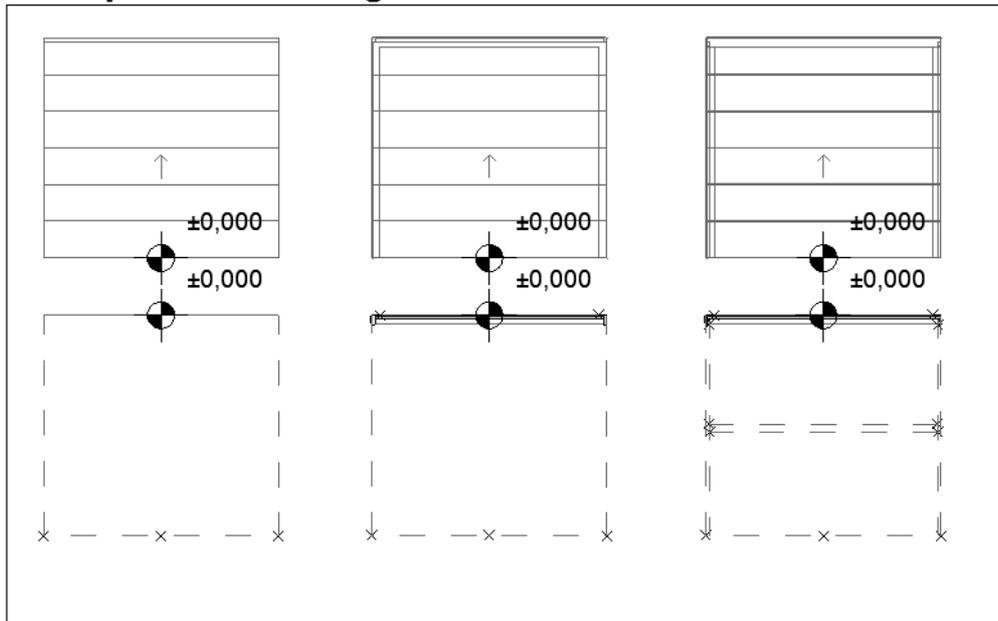
Aggiungere Componenti di Elementi di Libreria

All'interno dell'Area di progettazione, utilizzare gli strumenti 2D e 3D per disegnare i componenti dell'Elemento di Libreria.

Nota: per mettere a fuoco una particolare Area di progettazione sulla Pianta, utilizzare la funzione Zoom dalla palette di LPM: [vedere Adattare lo zoom a un'Area di progettazione](#).

Gli esempi dei Modelli di LPM contengono i componenti del modello 3D nella riga superiore (con LoD crescente da sinistra a destra) e i simboli 2D nella riga inferiore.

Esempio Porta Garage



Principi di progettazione dei simboli 2D

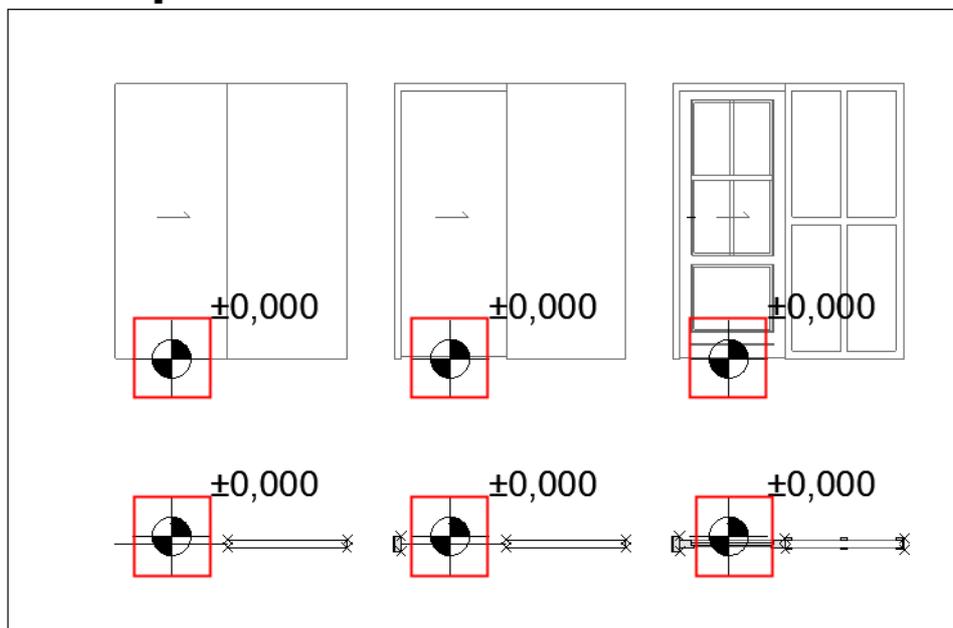
- Disegnare i simboli 2D usando uno strumento 2D ARCHICAD (tranne lo strumento Testo).
- Per una porta/finestra, l'orientamento del simbolo 2D deve essere allineato con l'asse orizzontale (x). La faccia esterna dell'apertura deve essere rivolta verso l'alto (vedere [Esempi del Livello di Dettaglio Simbolo 2D](#)).
- Utilizzare lo Strumento Hotspot per definire hotspot 2D personalizzati (valido solo per i Simboli 2D)
- Assegnare un'origine del contenuto a ciascun componente (vedere [Definire le Origini dei Componenti \(Posizionare le Quote Altimetriche\)](#))
- Qualsiasi Elemento di Libreria utilizzato nei simboli 2D deve essere esploso in primitive 2D (linee, archi, polilinee, ecc.)

Definire le Origini dei Componenti (Posizionare le Quote Altimetriche)

Per ciascun componente (sia il simbolo 2D che il modello 3D), utilizzare lo Strumento Quota Altimetrica per posizionare un'Origine del Contenuto. Questo viene utilizzato per allineare il simbolo 2D e il contenuto del modello 3D quando viene salvato l'Elemento di Libreria.

L'origine può essere posizionata in qualsiasi punto purché sia allineata con le origini di altri componenti. L'approccio raccomandato è quello di posizionare l'origine al centro di un oggetto o (nel caso di simboli 2D irregolari e modelli 3D) del suo riquadro di delimitazione. All'origine deve essere assegnato un tipo di componente per ciascun simbolo 2D e modello 3D utilizzato.

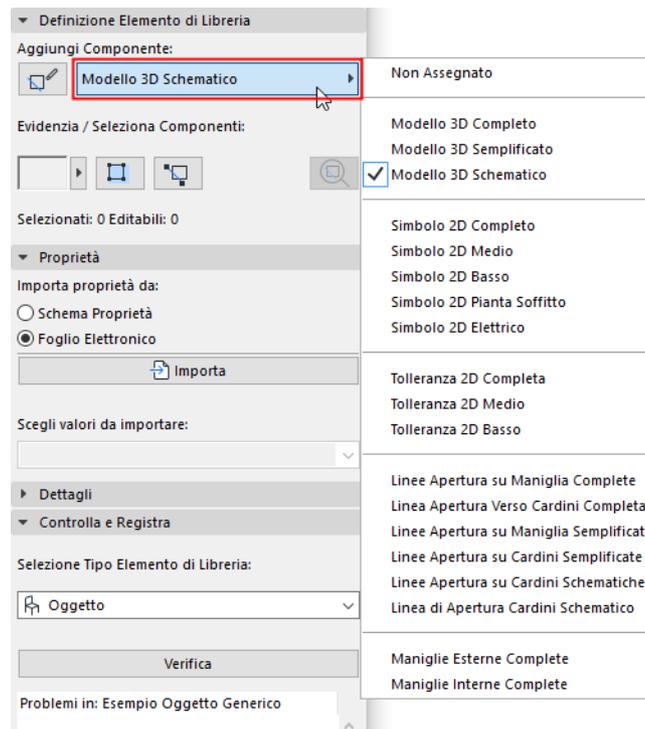
Esempio Porta Scorrevole



Vedere [Origini del Componente Porta/Finestra](#).

Assegnazioni di componenti

Per ciascun componente, assegnare il suo Livello di Dettaglio (LoD) utilizzando il menu di scelta rapida Tipo Componente della palette LPM. Ciascun tipo rappresenta una rappresentazione 2D o 3D a un particolare Livello di Dettaglio:



[Vedere anche Evidenziare componenti per tipo.](#)

Una volta salvato e posizionato l'Elemento di Libreria, queste rappresentazioni dei LoD assegnate possono essere controllate per ciascuna istanza posizionata, sia dalla finestra di dialogo Impostazioni, sia dalle Opzioni Vista Modello di ARCHICAD.

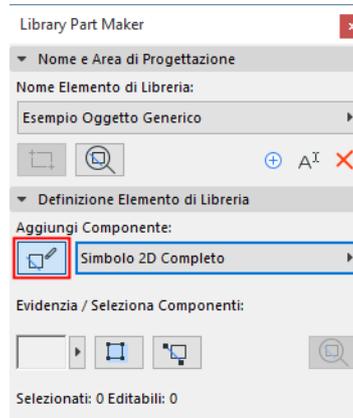
È possibile saltare la definizione del LoD di alcuni componenti; questi componenti hanno una definizione di "Non assegnato". (Quando si controlla l'Elemento di Libreria, viene visualizzato un avviso di componenti non assegnati, ma è comunque possibile salvarlo.) Una volta posizionati, tali Elementi di Libreria utilizzeranno solo la rappresentazione definita. Tuttavia, questa pratica non è consigliata in quanto può portare a rappresentazioni 2D/3D impreviste dell'Elemento di Libreria nella documentazione e nelle viste del modello 3D con determinate impostazioni di scala o di Opzioni Vista Modello.

[Vedere anche Evidenziare Componenti non assegnati.](#)

Aggiungere componenti usando il tipo corrente

Per creare più componenti con un particolare Tipo di Componente:

1. Selezionare un Tipo di Componente dal menu a comparsa (per es. Modello 2D Completo).
2. Fare clic sul pulsante di commutazione **Avvia/Arresta Aggiunta Componenti**.



A tutti i componenti che si aggiungono ora verrà automaticamente assegnato il Tipo di Componente corrente, fino a quando non si farà di nuovo clic sul pulsante di commutazione.

Assegnazioni per Componenti del Modello 3D

| Assegnazione LPM | Contenuto mostrato con la corrispondente Opzione Vista Modello (MVO) in: |
|-------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> – Livello di Dettaglio dei simboli Porta, Finestra e Lucernario – Impostazioni varie per Elementi di libreria |
| Modello 3D Completo | 3D e Sezione/Alzato: Completo |
| Modello 3D Semplificato | 3D e Sezione/Alzato: Semplificato |
| Modello 3D Schematico | 3D e Sezione/Alzato: Schematico |

Assegnazioni per Componenti Simbolo 2D

| Assegnazione LPM | Contenuto mostrato con la corrispondente Opzione Vista Modello (MVO) in: Impostazioni varie per Elementi di libreria |
|----------------------------|--|
| Simbolo 2D Completo | Pianta dei pavimenti realistica completa |
| Simbolo 2D Medio | Pianta dei pavimenti realistica media |
| Simbolo 2D Basso | Pianta dei pavimenti realistica bassa |
| Simbolo 2D Elettrico | Simboli in Pianta Illuminazione e HVAC: Elettrico |
| Simbolo 2D Pianta Soffitto | Simboli in Pianta Illuminazione e HVAC: Pianta di controsoffitto |

Si noti che le assegnazioni 2D della Pianta di controsoffitto e Impianto Elettrico vengono ignorate per gli Oggetti MEP.

Selezionare schema proprietà

Il nuovo Elemento di Libreria deve includere una serie di proprietà elenco. Queste proprietà elenco saranno disponibili nell'area Descrizioni (pannello Impostazioni personalizzate) della finestra di dialogo Impostazioni dell'Elemento di Libreria salvato.

Per definire le proprietà dell'elenco degli Elementi di Libreria:

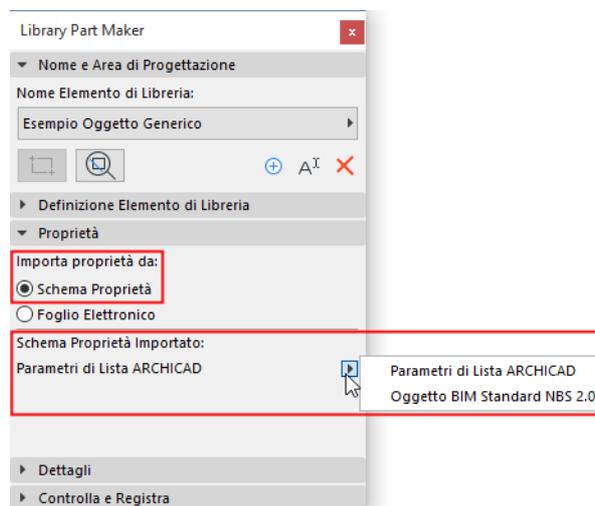
Nel pannello Proprietà, selezionare un'opzione per definire le proprietà dell'elenco degli Elementi di Libreria:

- Schema Proprietà
- Foglio elettronico

Schema proprietà predefinito

Per compilare l'elenco per gli oggetti appena creati, Library Part Maker utilizza per impostazione predefinita lo "Schema parametri elenco ARCHICAD".

Se il modello include altri schemi integrati, è anche possibile scegliere uno di tali schemi.



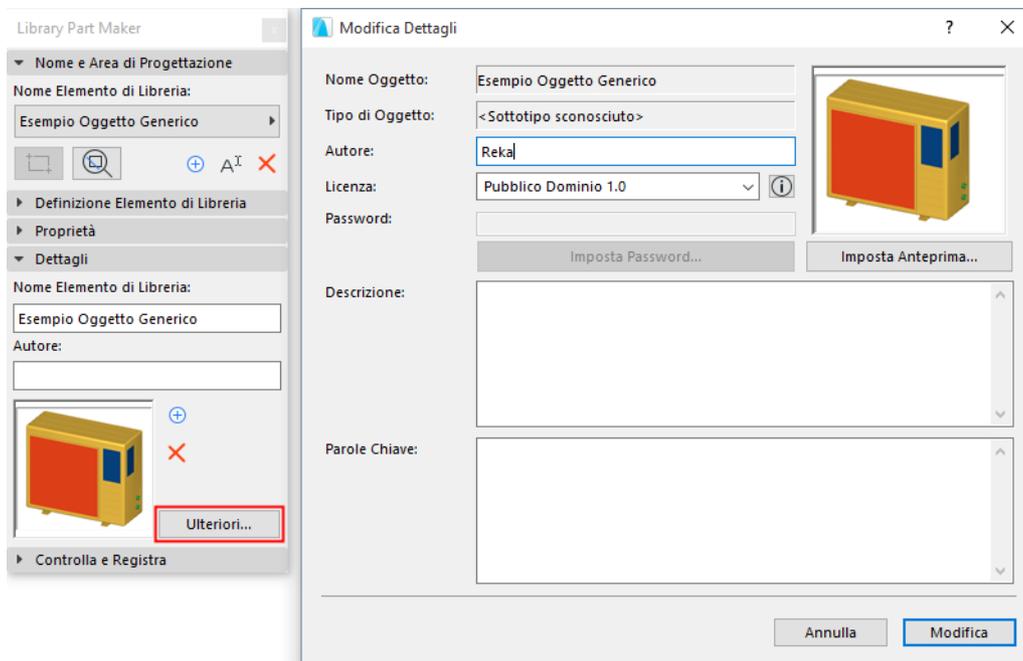
- È possibile creare invece qualsiasi schema di parametri personalizzato.
- Uno schema personalizzato insieme a valori definiti può essere importato direttamente da un foglio di calcolo Excel.

Per i dettagli sulla creazione o l'importazione di uno schema personale, vedere [Personalizzazione di Dati e Proprietà](#).

Aggiungere Dettagli di Elementi di Libreria

Nel pannello Dettagli, aggiungere i metadati opzionale di authoring e di altro tipo (Autore, Licenza, Password per il blocco dello script, Anteprima, Descrizione e Parole chiave).

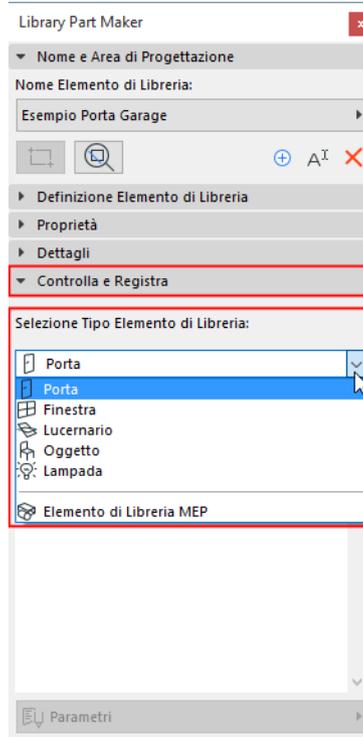
Fare clic su **Altro** per aprire la finestra di dialogo **Modifica dettagli** con tutte le opzioni disponibili.



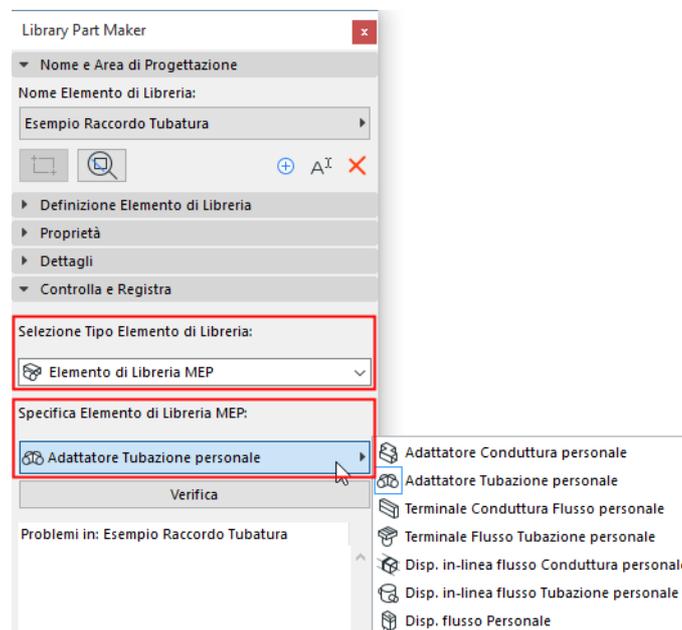
Specificare il tipo di Elemento di Libreria

Nel pannello Controlla e Registra Elemento di Libreria:

Scegliere un'opzione dal menu a discesa **Seleziona tipo di libreria**.



Se si seleziona Componente libreria MEP, viene visualizzato un altro menu di scelta rapida che consente di specificare ulteriormente il tipo di MEP.



Controllare Elemento di Libreria

Non è possibile salvare l'Elemento di Libreria corrente finché non lo si controlla.

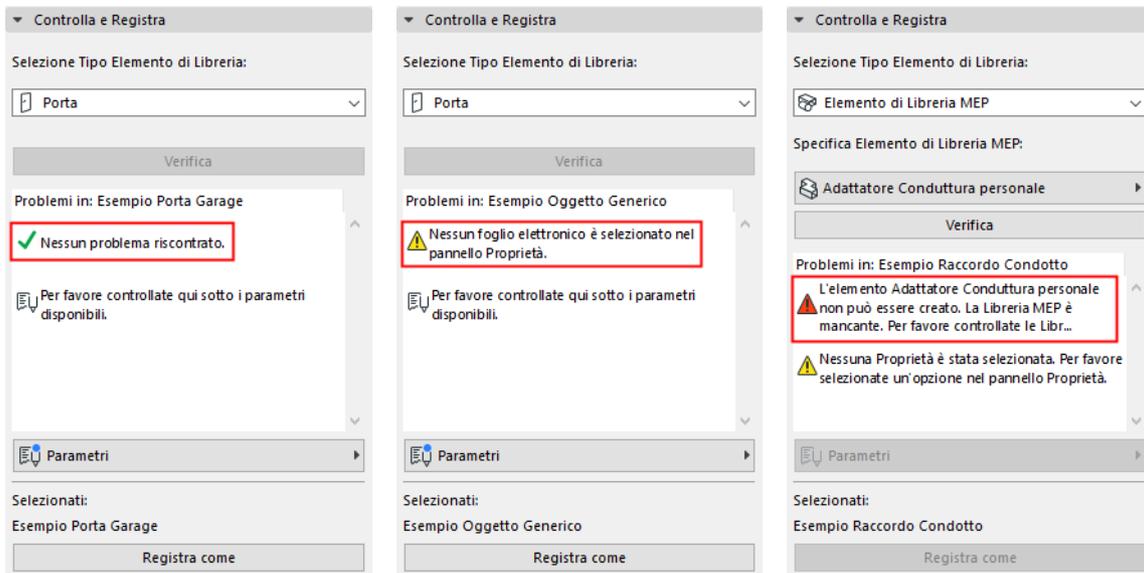
Nel pannello Controlla e Registra Elemento di Libreria, premere **Controlla**.

Il controllo viene eseguito nell'Area di progettazione del Nome Elemento di Libreria corrente.

Esaminare i problemi

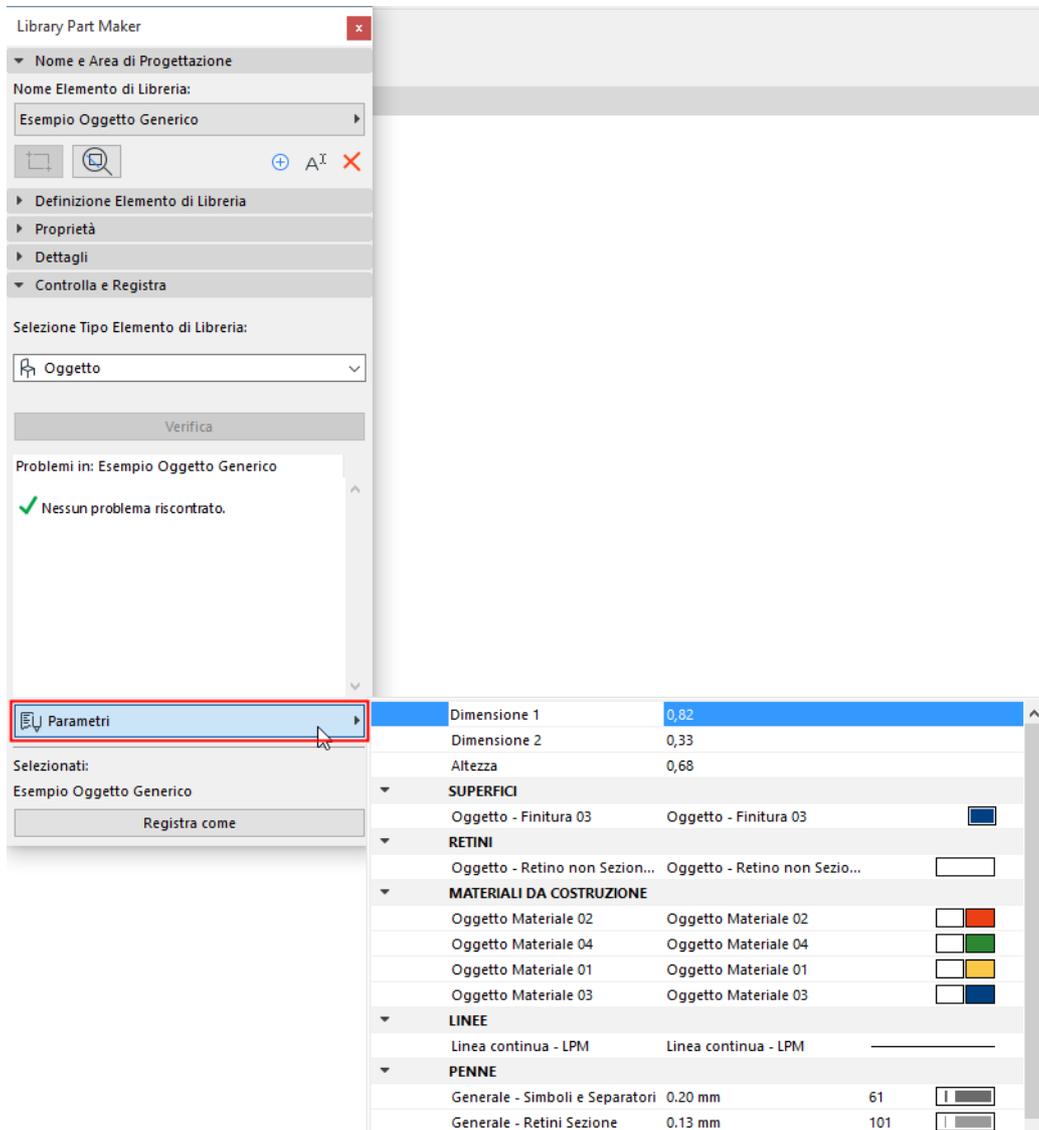
Esaminare i problemi visualizzati (avvertenze, avvisi) che potrebbero ostacolare o impedire il salvataggio dell'elemento di libreria. Correggere eventuali problemi che lo richiedono.

- **Segno di spunta verde:** Nessun problema riscontrato. Rivedere i parametri e poi salvare.
- **Avviso giallo:** richiama l'attenzione su un'anomalia, ma ciò non impedisce di salvare l'elemento di libreria. Rivedere i parametri e poi salvare.
- **Avviso rosso:** questo è un errore che deve essere risolto perché sia possibile continuare.



Configurare Parametri e Attributi

Quando il controllo non produce avvisi che richiedono correzioni diviene disponibile il menu di scelta rapida Parametri. Qui, si possono vedere i parametri e gli attributi che verranno salvati con l'Elemento di Libreria corrente.



The screenshot shows the 'Library Part Maker' dialog box. The 'Nome e Area di Progettazione' section is expanded, showing the 'Nome Elemento di Libreria' field with the value 'Esempio Oggetto Generico'. Below this, there are icons for zooming and a search icon. The 'Definizione Elemento di Libreria' section is also expanded, showing 'Proprietà', 'Dettagli', and 'Controlla e Registra'. The 'Selezione Tipo Elemento di Libreria' section has a dropdown menu set to 'Oggetto'. A 'Verifica' button is present. The 'Problemi in: Esempio Oggetto Generico' section shows a green checkmark and the text 'Nessun problema riscontrato.' The 'Parametri' menu item is highlighted with a red box. The 'Selezionati:' section shows 'Esempio Oggetto Generico' and a 'Registra come' button.

| Attributo | Valore | Icona |
|---------------------------------|-------------------------------|---|
| Dimensione 1 | 0,82 | |
| Dimensione 2 | 0,33 | |
| Altezza | 0,68 | |
| SUPERFICI | | |
| Oggetto - Finitura 03 | Oggetto - Finitura 03 |  |
| RETINI | | |
| Oggetto - Retino non Sezion... | Oggetto - Retino non Sezio... |  |
| MATERIALI DA COSTRUZIONE | | |
| Oggetto Materiale 02 | Oggetto Materiale 02 |  |
| Oggetto Materiale 04 | Oggetto Materiale 04 |  |
| Oggetto Materiale 01 | Oggetto Materiale 01 |  |
| Oggetto Materiale 03 | Oggetto Materiale 03 |  |
| LINEE | | |
| Linea continua - LPM | Linea continua - LPM |  |
| PENNE | | |
| Generale - Simboli e Separatori | 0.20 mm | 61  |
| Generale - Retini Sezione | 0.13 mm | 101  |

Gli attributi (tipi di linee, penne, riempimenti, superfici, materiali da costruzione) sono quelli utilizzati nei simboli 2D e nei modelli 3D dell'Area di progettazione. I nomi dei parametri derivano automaticamente dal nome degli Attributi del progetto corrente.

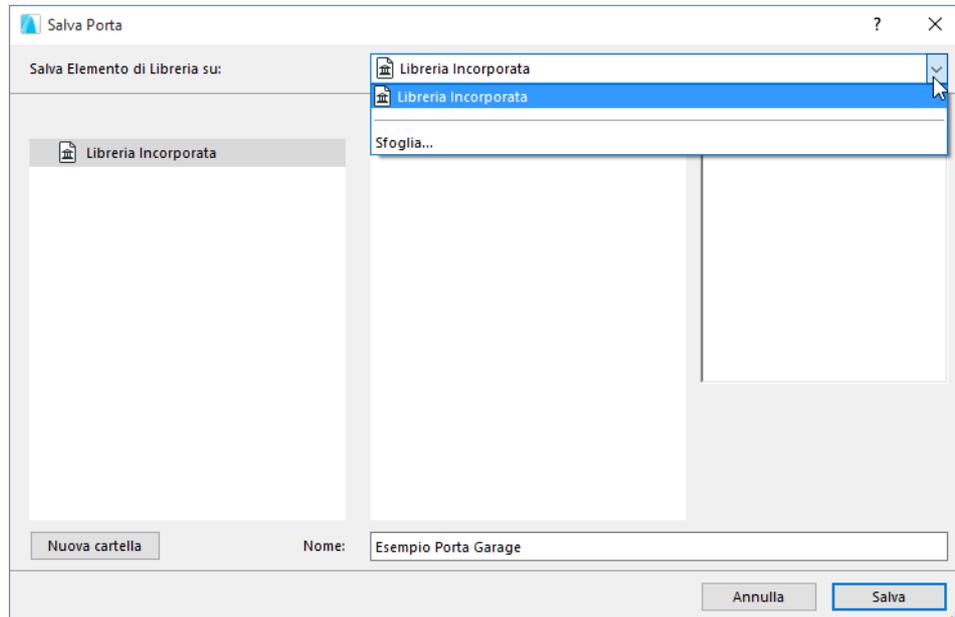
È possibile editare il profilo in un secondo momento. L'Area di progettazione ricorderà le modifiche dei parametri apportate.

Salva Elemento di Libreria

Fare clic su **Salva come**.

Nota: questo comando è disponibile solo dopo aver eseguito il controllo e purché il controllo non abbia prodotto avvertenze che richiedono riparazioni. (Vedere la sezione precedente.)

Nella finestra di dialogo Salva che si apre, immettere un nome e scegliere la cartella di posizionamento desiderata per l'oggetto tra le seguenti:



- Nella Libreria Incorporata (scelta predefinita. Si raccomanda di salvare gli oggetti personalizzati specifici del progetto nella Libreria incorporata del progetto stesso.)
- navigare a una libreria collegata o a una libreria del BIMcloud che è stata aggiunta al progetto

Nota: in Teamwork, la cartella della Libreria BIMcloud deve essere stata riservata prima di seguire il salvataggio al suo interno.

Creazione di Elementi di Libreria

Le sezioni seguenti elencano le Assegnazioni rilevanti per ciascun tipo di Elemento di Libreria. Inoltre esse forniscono maggiori dettagli su cosa considerare quando si creano Elementi di Libreria di un particolare tipo.

Creazione di Oggetti

Creazione di Lampade

Creazione di Oggetti MEP

Creazione di Finestre e Porte

Creazione di Lucernari

Creazione di Oggetti

Definizione del Livello di Dettaglio per gli Oggetti (simile alle Lampade)

Queste tabelle specificano come verrà visualizzato l'oggetto posizionato in base alle relative impostazioni dell'oggetto (Tipo di Simbolo, Livello di Dettaglio, ecc.)

Il LoD predefinito deriva dalle assegnazioni di Library Part Maker. Se una determinata assegnazione non è definita, viene utilizzato il valore "Sostituzione".

| Tipo Simbolo selezionato | LoD predefinito | LoD 1 sostituzione |
|--------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Realistica | Livello di Dettaglio 2D selezionato | --- |
| Elettrico | Simbolo elettrico | Livello di Dettaglio 2D selezionato |
| Pianta di controsoffitto | Simbolo di Pianta di controsoffitto | Livello di Dettaglio 2D selezionato |

| Livello di Dettaglio 2D selezionato | LoD predefinito | LoD 1 sostituzione | LoD 2 sostituzione | LoD 3 sostituzione |
|-------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------------|--------------------------------------|
| Completo | Completo | Medio | Basso | Rettangolo di Ingombro 2D di Sistema |
| Medio | Medio | Basso | Completo | Rettangolo di Ingombro 2D di Sistema |
| Basso | Basso | Medio | Completo | Rettangolo di Ingombro 2D di Sistema |

| Livello di Dettaglio 3D selezionato | LoD predefinito | LoD 1 sostituzione | LoD 2 sostituzione | LoD 3 sostituzione |
|-------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Completo | Completo | Semplificata | Schematico | 3D non mostrato |
| Semplificata | Semplificata | Schematico | Completo | 3D non mostrato |
| Schematico | Schematico | Semplificata | Completo | 3D non mostrato |

Parametri di sistema predefiniti per gli oggetti

Dimensione 1 – Misura globale dell'oggetto lungo l'asse X.

Dimensione 2 – Misura globale dell'oggetto lungo l'asse Y.

Altezza – Misura complessiva dell'oggetto lungo l'asse Z.

Creazione di Lampade

Definizione del Livello di Dettaglio delle Lampade (simile agli Oggetti)

| Tipo Simbolo selezionato | LoD predefinito | LoD 1 sostituzione |
|--------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Realistica | Livello di Dettaglio 2D selezionato | --- |
| Elettrico | Simbolo elettrico | Livello di Dettaglio 2D selezionato |
| Pianta di controsoffitto | Simbolo di Pianta di controsoffitto | Livello di Dettaglio 2D selezionato |

| Livello di Dettaglio 2D selezionato | LoD predefinito | LoD 1 sostituzione | LoD 2 sostituzione | LoD 3 sostituzione |
|-------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------------|--------------------------------------|
| Completo | Completo | Medio | Basso | Rettangolo di Ingombro 2D di Sistema |
| Medio | Medio | Basso | Completo | Rettangolo di Ingombro 2D di Sistema |
| Basso | Basso | Medio | Completo | Rettangolo di Ingombro 2D di Sistema |

| Livello di Dettaglio 3D selezionato | LoD predefinito | LoD 1 sostituzione | LoD 2 sostituzione | LoD 3 sostituzione |
|-------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Completo | Completo | Semplificata | Schematico | 3D non mostrato |
| Semplificata | Semplificata | Schematico | Completo | 3D non mostrato |
| Schematico | Schematico | Semplificata | Completo | 3D non mostrato |

Componenti/assegnazioni aggiuntive

Deve essere definita almeno una sorgente luminosa con assegnazione di Modello 3D Completo per ciascuno Elemento di Libreria di tipo Lampada.

Gli Elementi di Libreria sorgenti di luce si trovano in **Libreria ARCHICAD 22> Sorgenti di Luce generali**.

Creazione di Oggetti MEP

Definizione del Livello di Dettaglio degli Oggetti MEP

| Livello di Dettaglio 2D selezionato | LoD predefinito | LoD 1 sostituzione | LoD 2 sostituzione | LoD 3 sostituzione |
|-------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------------|--------------------------------------|
| Completo | Completo | Medio | Basso | Rettangolo di Ingombro 2D di Sistema |
| Medio | Medio | Basso | Completo | Rettangolo di Ingombro 2D di Sistema |
| Basso | Basso | Medio | Completo | Rettangolo di Ingombro 2D di Sistema |

| Livello di Dettaglio 3D selezionato | LoD predefinito | LoD 1 sostituzione | LoD 2 sostituzione | LoD 3 sostituzione |
|-------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Completo | Completo | Semplificata | Schematico | 3D non mostrato |
| Semplificata | Semplificata | Schematico | Completo | 3D non mostrato |
| Schematico | Schematico | Semplificata | Completo | 3D non mostrato |

Componenti/assegnazioni aggiuntive

- Per gli oggetti MEP, la Rappresentazione 3D richiede l'uso dell'oggetto **Connessione MEP 22** (disponibile nella libreria MEP 22> Connessione MEP 22), al fine di facilitare la connettività automatica degli Oggetti MEP.
- Questo componente di connessione MEP deve essere assegnato a Modello 3D Completo.
- Per gli Elementi di Libreria Tubazione/Condotto di flusso in linea, devono essere presenti almeno 2 Connessioni MEP, assegnate a Modello 3D completo. Queste devono essere posizionate su un singolo asse e rivolte in direzioni opposte.
- Quando si crea un Elemento di Libreria MEP di Condotti o Tubature, assicurarsi che al componente di Connessione MEP sia assegnati la Classe di Connessione corrispondente: Condotto o Tubo.

Connesione MEP 22



Connesione MEP 22

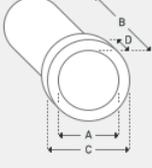
ANTEPRIMA E POSIZIONAMENTO

SETTAGGI PERSONALI MEP

Impostazioni Personali...

Settaggi Connesione

Nome Connesione



| | |
|-----------------------|-----------|
| Classe Connesione | Tubo |
| Dim. Nominale | |
| (A) Diametro | 0,80 |
| Spess. Muro Nominale | 0,00 |
| (B) Lung. Connesione | 1,00 |
| Tipo Connesione | Flangiato |
| (C) Diametro Flangia | 1,00 |
| (D) Larghezza Flangia | 0,35 |
| Rotazione su Asse "Y" | 0,00° |

Creazione di Finestre e Porte

Definizione del Livello di Dettaglio di Porte e Finestre

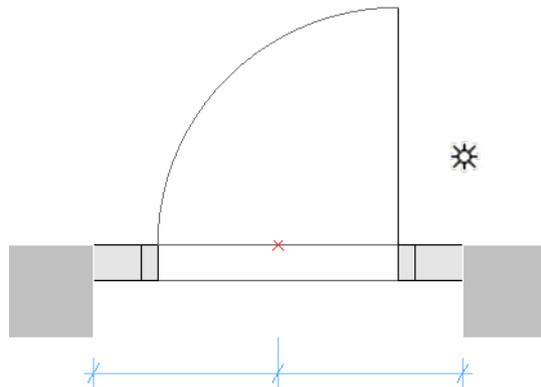
| Livello di Dettaglio 2D selezionato | LoD predefinito | LoD 1 sostituzione | LoD 2 sostituzione | LoD 3 sostituzione |
|-------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------------|---------------------------|
| Completo | Completo | Medio | Basso | Apertura vuota di sistema |
| Medio | Medio | Basso | Completo | Apertura vuota di sistema |
| Basso | Basso | Medio | Completo | Apertura vuota di sistema |

| Livello di Dettaglio 3D selezionato | LoD predefinito | LoD 1 sostituzione | LoD 2 sostituzione | LoD 3 sostituzione |
|-------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------------|---------------------------|
| Completo | Completo | Semplificata | Schematico | Apertura vuota di sistema |
| Semplificata | Semplificata | Schematico | Completo | Apertura vuota di sistema |
| Schematico | Schematico | Semplificata | Completo | Apertura vuota di sistema |

Origini del Componente Porta/Finestra

Nel caso di Elementi di Libreria di Porte e Finestre si applica una metodologia speciale.

- Le origini dei componenti per i simboli di porte/finestre 2D devono essere allineate con il centro dell'apertura della parete della porta/finestra e il bordo esterno della parete in cui saranno posizionati.
- Le origini dei componenti per i modelli di porte/finestre 3D devono essere allineate con il centro inferiore dell'apertura della porta/finestra.



Simbolo porta con Origine componente su hotspot

Componenti/assegnazioni aggiuntivi

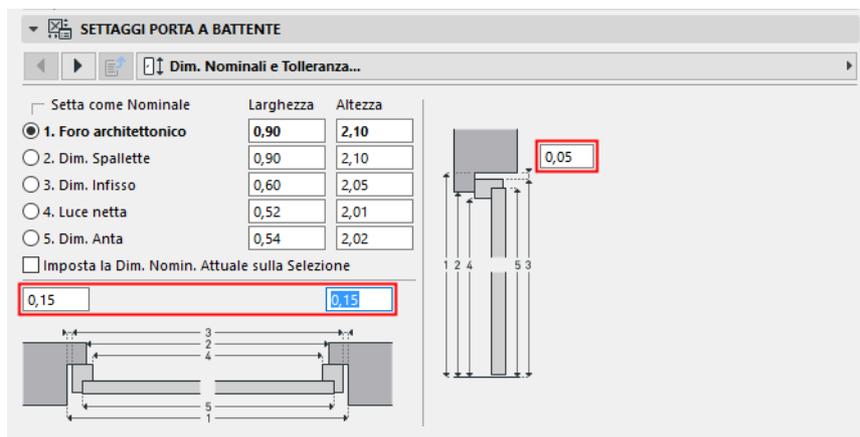
Definizione di Tolleranza Porta/Finestra

| Assegnazione LPM | Contenuto visualizzato con le corrispondenti Opzioni Vista Modello (MVO): Livello di Dettaglio dei simboli Porta, Finestra e Lucernario |
|------------------------|---|
| Tolleranza 2D Completa | Simbolo in pianta completo |
| Tolleranza 2D Medio | Simbolo in pianta medio |
| Tolleranza 2D Basso | Simbolo in pianta basso |

Il Foro architettonico è la parte del muro tagliata per fare spazio all'intera struttura della porta/finestra.

Altezza Foro è uguale a Larghezza quota infisso più la Tolleranza orizzontale.

Altezza Foro è uguale a Altezza quota infisso più la Tolleranza verticale.

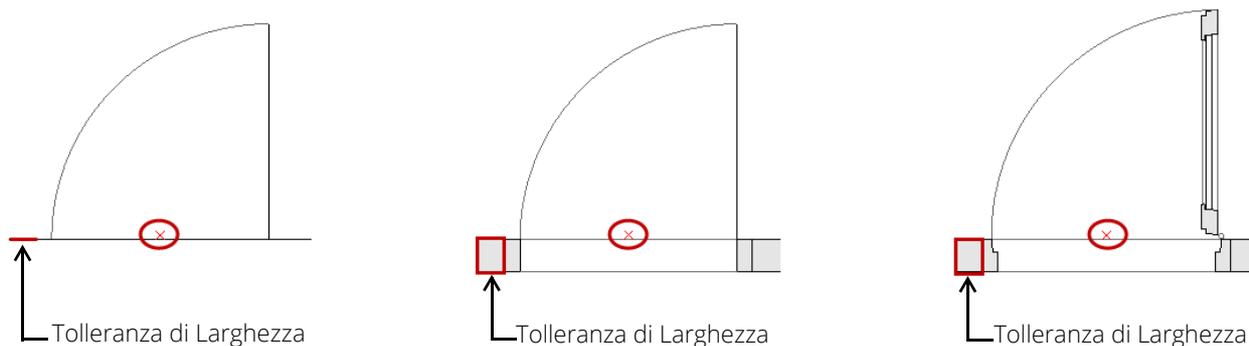


Valori Tolleranza in Impostazioni personali Porta

Principi di progettazione della Tolleranza

Il simbolo 2D di tolleranza deve essere sempre disegnato (utilizzando gli strumenti 2D di ARCHICAD) sul lato sinistro dei simboli 2D di porte/finestre, con la stessa larghezza per tutti i simboli 2D utilizzati in un Elemento di Libreria di Porte/Finestre.

I simboli di tolleranza 2D verranno automaticamente aggiunti ai bordi destro, superiore e inferiore della porta/finestra e saranno regolati parametricamente ai bordi del Foro architettonico. Il modello 3D verrà creato automaticamente, in base alla larghezza della tolleranza definita nel Simbolo 2D e allo spessore del telaio della porta/finestra. Le superfici di tolleranza e larghezza verranno automaticamente aggiunte all'interfaccia utente porta/finestra come valori parametrici.



Tolleranza visualizzata con Assegnazione LoD Bassa, Media e Completa

Linee di Apertura, Cardini e Maniglie

| Assegnazione LPM | Contenuto visualizzato con Opzione Vista Modello (MVO): Impostazioni varie per Elementi di libreria |
|---|--|
| Linea Apertura Verso Cardini Completa | Mostra Linea di Apertura (orientamento Cardini, 3D completo) |
| Linea di Apertura Cardini Semplificato | Mostra Linea di Apertura (orientamento Cardini, 3D semplificato) |
| Linea di Apertura Cardini Schematico | Mostra Linea di Apertura (orientamento Cardini, 3D schematico) |
| Linea di Apertura Maniglia Completo | Mostra Linea di Apertura (orientamento Maniglia, 3D completo) |
| Linea di Apertura Maniglia Semplificato | Mostra Linea di Apertura (orientamento Maniglia, 3D semplificato) |
| Linea di Apertura Maniglia Schematico | Mostra Linea di Apertura (orientamento Maniglia, 3D schematico) |

Principi di progettazione per Linee di apertura, Cardini e Maniglie

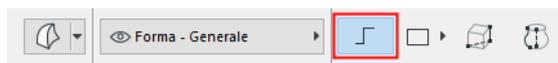


Orientamento della Linea di apertura



Orientamento Linea di Apertura Cardini

LPM consente di definire qualsiasi numero e direzione di linee di apertura e/o simboli di Operazioni di Apertura in modelli 3D utilizzando gli strumenti 3D di ARCHICAD. Le linee di apertura 3D possono essere definite usando lo strumento Forma (impostato sul Metodo Geometrico Linea).



È anche possibile utilizzare ad esempio l'Elemento di Libreria Testo 3D (dalla libreria ARCHICAD standard) per definire eventuali annotazioni di testo fisse.

Considerando i vari standard per la direzione delle linee di apertura, LPM fornisce 2 serie di assegnazioni che definiscono l'orientamento della linea di apertura come "Cardini" o "Maniglia".

Il controllo **Orientamento Linea di Apertura** (disponibile in Opzioni Vista Modello e nell'interfaccia utente dell'Elemento di Libreria) consente all'utente di invertire il loro posizionamento secondo le necessità.

Posizionamento del Gruppo Maniglia Porta/Finestra

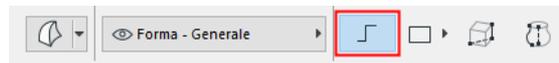
Si noti che l'opzione per il Gruppo Maniglia 3D è disponibile solo per il LoD "Modello 3D Completo".

| Assegnazione LPM | Uso del contenuto |
|---------------------------|--|
| Maniglie Interne Complete | Utilizzato per il Gruppo Maniglia sul lato interno dell'apertura |
| Maniglie Esterne Complete | Utilizzato per il Gruppo Maniglia sul lato esterno dell'apertura |

LPM consente la definizione di qualsiasi numero e direzione dei tipi di Gruppo Maniglia, separati per i lati interni ed esterni delle aperture. Il tipo di Gruppo Maniglia è selezionabile tra i tipi ARCHICAD standard o da qualsiasi Elemento di Libreria Componente Maniglia Personale (nelle librerie caricate).

Principi di progettazione per il Posizionamento della Maniglia

Usare le linee 3D che possono essere definite dallo strumento Forma (impostato sul Metodo Geometrico Linea)

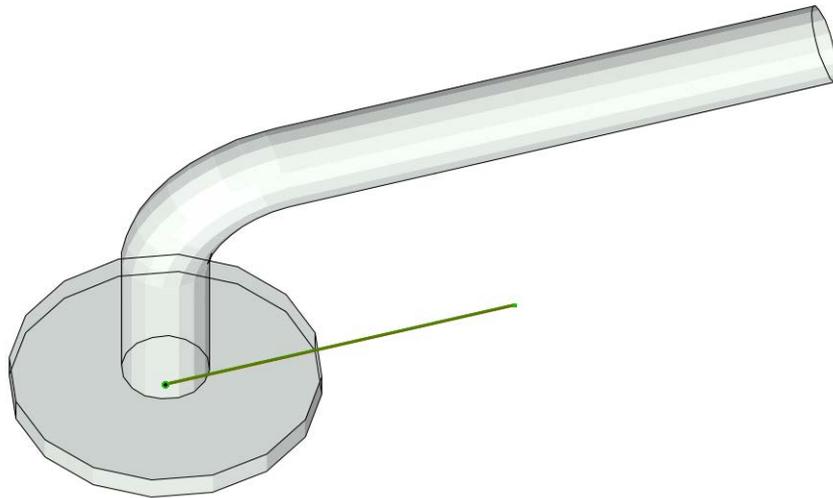


Definizione (linea di Forma)



Origine Forma

L'origine della forma verrà utilizzata come punto di ancoraggio (nello spazio 3D, quindi la linea della forma deve essere posizionata sulla superficie della porta/finestra) e la direzione della linea verrà utilizzata come orientamento del Gruppo Maniglia. La lunghezza della linea non influisce sulla posizione o sulla forma della maniglia finale. Di seguito è illustrato il rapporto tra una linea di Forma utilizzata per la progettazione e il modello di Maniglia finale:



Il tipo di assegnazione definirà l'orientamento della maniglia rispetto alla faccia Interna o Esterna di una porta o finestra.

Vedere [Origini del Componente Porta/Finestra](#).

Accessori e ferramenta standard di Porte e Finestre

Le funzionalità e gli elementi parametrici seguenti di porte o finestre della libreria ARCHICAD standard verranno aggiunti automaticamente a ciascuna porta o finestra:

Finestre

- Apertura Muro – Spalletta
- Apertura Muro – Chiusura Muro
- Apertura Muro – Rientranza Muro
- Apertura Muro – Arco in muratura
- Apertura Muro – Attributi
- Accessori e Ferramenta – Soglia/Davanzale
- Accessori e Ferramenta – Davanzale
- Accessori e Ferramenta – Intelaiatura interna/esterna
- Accessori e Ferramenta – Parasole
- Accessori e Ferramenta – Angolo personalizzato
- Accessori e Ferramenta – Attributi

Porta

- Apertura Muro – Spalletta
- Apertura Muro – Chiusura Muro
- Apertura Muro – Arco in muratura
- Accessori e Ferramenta – Soglia
- Accessori e Ferramenta – Intelaiatura interna/esterna

- Accessori e Ferramenta – Parasole
- Accessori e Ferramenta – Attributi

Parametri di sistema predefiniti per Porte e Finestre

- Larghezza – larghezza dell'assieme Porta/Finestra
- Altezza – altezza dell'assieme Porta/Finestra
- Spessore nominale telaio – spessore del telaio dell'assieme Porta/Finestra
- Visualizzazione dell'orientamento – Se impostato su 'Automatico' i valori della Posizione predefinita dell'etichetta e della posizione inversa etichetta saranno utilizzati per le etichette Porta/Finestra e nei programmi interattivi. Se impostato su 'Personalizzato', verrà invece utilizzato il valore del parametro Orientamento personalizzato.
- Orientamento personalizzato – utilizzato in combinazione con il parametro Verso Visualizzazione
- Posizione predefinita Etichetta – (default su 'L' per 'Sinistra') utilizzata insieme al parametro Verso Visualizzazione
- Posizione Inversa Etichetta – (default su 'R' per 'Destra') utilizzata insieme al parametro Verso Visualizzazione
- Operazione IFC – Definizione dell'operazione IFC
- Superfici > Tolleranza Superficie Esterna Porta/Finestra – retino tolleranza superficie esterna
- Superfici > Tolleranza Superficie Interna Porta/Finestra – retino tolleranza superficie interna
- Superfici > Superficie maniglia Porta/Finestra – superficie delle maniglie Porta/Finestra
- Penne> Penna linea di apertura – penna delle linee di apertura Porta/Finestra

Creazione di Lucernari

Per la rappresentazione 3D si applica la stessa metodologia usata nel caso di Porte e Finestre. Il Simbolo 2D verrà automaticamente creato dal sistema come proiezione 2D della rappresentazione 3D.

Definizione del Livello di Dettaglio dei Lucernari

| Livello di Dettaglio 2D selezionato | LoD predefinito | LoD 1 sostituzione | LoD 2 sostituzione |
|-------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| Completo | Sistema 3D proiettato Completo | Sistema 3D proiettato Medio | Sistema 3D proiettato Basso |
| Medio | Sistema 3D proiettato Medio | Sistema 3D proiettato Basso | Sistema 3D proiettato Completo |
| Basso | Sistema 3D proiettato Basso | Sistema 3D proiettato Medio | Sistema 3D proiettato Completo |

| Livello di Dettaglio 3D selezionato | LoD predefinito | LoD 1 sostituzione | LoD 2 sostituzione |
|-------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------------|
| Completo | Completo | Semplificata | Schematico |
| Semplificata | Semplificata | Schematico | Completo |
| Schematico | Schematico | Semplificata | Completo |

Componenti/assegnazioni aggiuntive

Linee di Apertura del Lucernario

Queste sono uguali alle Linee di Apertura di Porte e Finestre.

| Assegnazione LPM | Contenuto visualizzato con Opzione Vista Modello (MVO): Impostazioni varie per Elementi di libreria |
|---|---|
| Linea Apertura Verso Cardini Completa | Mostra Linea di Apertura (orientamento Cardini, 3D completo) |
| Linea di Apertura Cardini Semplificato | Mostra Linea di Apertura (orientamento Cardini, 3D semplificato) |
| Linea di Apertura Cardini Schematico | Mostra Linea di Apertura (orientamento Cardini, 3D schematico) |
| Linea di Apertura Maniglia Completo | Mostra Linea di Apertura (orientamento Maniglia, 3D completo) |
| Linea di Apertura Maniglia Semplificato | Mostra Linea di Apertura (orientamento Maniglia, 3D semplificato) |
| Linea di Apertura Maniglia Schematico | Mostra Linea di Apertura (orientamento Maniglia, 3D schematico) |

Trucchi e consigli

Uso degli attributi

Panoramica delle Assegnazioni LoD

Raccomandazioni sul LoD

Uso degli attributi

È consigliabile consolidare e controllare le impostazioni degli attributi degli strumenti di ARCHICAD prima di disegnare o modellare le definizioni dell'Elemento di Libreria. Questo aiuterà ad evitare la presenza di attributi indesiderati tra i parametri dell'interfaccia utente dell'Elemento di Libreria.

Impostare le impostazioni degli attributi degli strumenti nella palette Preferiti è il modo migliore per ridurre al minimo gli errori ed evitare di dovere ripetere ogni volta un laborioso processo di verifica delle impostazioni degli attributi dello strumento.

Panoramica delle Assegnazioni LoD

Oggetti, Lampade e Oggetti MEP

| Assegnazione | Oggetto | Lampada | Adattatore Condotto | Adattatore Tubatura | Terminale di Flusso Condotto | Terminale Tubazione di Flusso | Dispositivo Ingresso Flusso Condotto | Dispositivo Ingresso Flusso Tubatura | Apparecchiatura di Flusso |
|----------------------------|---------|---------|---------------------|---------------------|------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------|
| Simbolo 2D Completo | + | + | +1 | +1 | + | + | +1 | +1 | + |
| Simbolo 2D Medio | + | + | +2 | +2 | + | + | +2 | +2 | + |
| Simbolo 2D Basso | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Simbolo 2D Elettrico | + | + | | | | | | | |
| Simbolo 2D Pianta Soffitto | + | + | | | | | | | |
| Modello 3D Completo | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Modello 3D Semplificato | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Modello 3D Schematico | + | + | + | + | + | + | + | + | + |

1.Proiettato da Modello 3D Completo (o semplificato, se non è definito un Completo)

2.Proiettato da Modello 3D Semplificato (o Schematico, se non è definito un Semplificato)

Porte, Finestre e Lucernari

| Assegnazione | Porta | Finestra | Lucernario |
|---|-------|----------|------------|
| Simbolo 2D Completo | + | + | |
| Simbolo 2D Medio | + | + | |
| Simbolo 2D Basso | + | + | |
| Modello 3D Completo | + | + | + |
| Modello 3D Semplificato | + | + | + |
| Modello 3D Schematico | + | + | + |
| Tolleranza 2D Completa | + | + | |
| Tolleranza 2D Medio | + | + | |
| Tolleranza 2D Basso | + | + | |
| Linea Apertura Verso Cardini Completa | + | + | + |
| Linea di Apertura Cardini Semplificato | + | + | + |
| Linea di Apertura Cardini Schematico | + | + | + |
| Linea di Apertura Maniglia Completo | + | + | + |
| Linea di Apertura Maniglia Semplificato | + | + | + |
| Linea di Apertura Maniglia Schematico | + | + | + |
| Maniglie Interne Complete | + | + | + |
| Maniglie Esterne Complete | + | + | + |

Raccomandazioni sul LoD

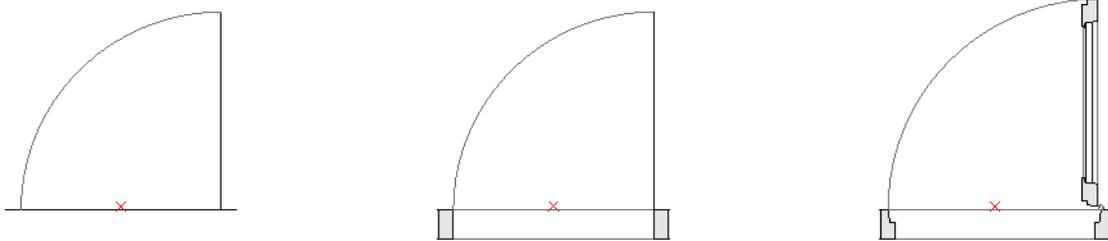
Livello di Dettaglio Simbolo 2D raccomandato

Considerare lo spessore della penna e l'aspetto dei dettagli in scala – le rappresentazioni 2D troppo dettagliate per scale più grandi potrebbero essere difficili da leggere.

Esempi del Livello di Dettaglio Simbolo 2D



Finestra: Assegnazioni LoD Basso, Medio e Completo



Porta: Assegnazioni LoD Basso, Medio e Completo



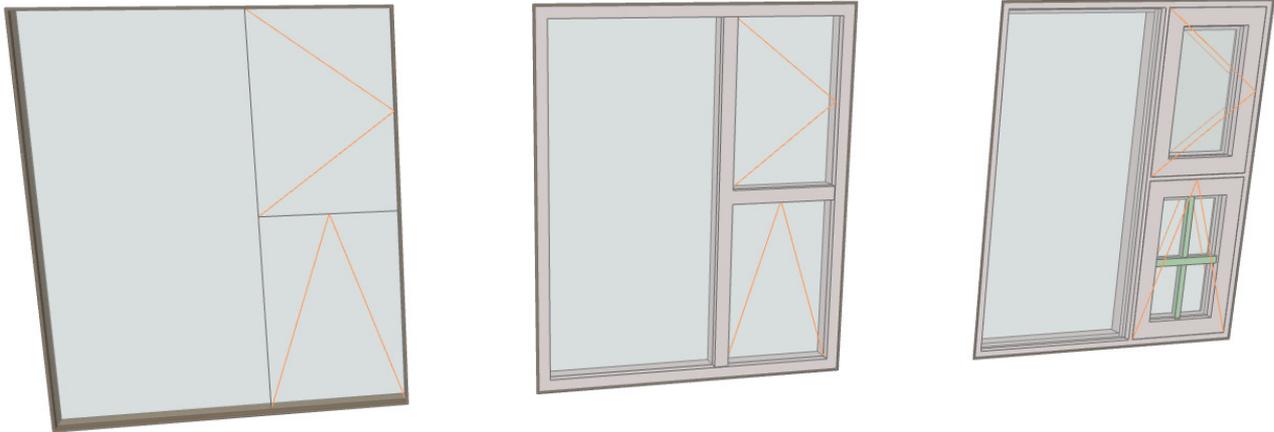
Oggetto: Assegnazioni LoD Basso, Medio e Completo

Livello di Dettaglio Modello 3D raccomandato

La creazione di modelli 3D molto dettagliati può portare a un numero di poligoni tale da rallentare ARCHICAD. Ecco alcuni suggerimenti per facilitare la creazione di Elementi di Libreria senza compromettere le prestazioni:

- Evitare di modellare i dettagli leggibili su scale inferiori a 1:20 in generale (come 1:10 o 1:5 ecc.)
- Semplificare le forme delle sezioni dei telai/pannelli o dei profili degli assiemi
- Non modellare elementi non necessari (se possibile) come guarnizioni per porte/finestre, ferramenta dettagliate per porte/finestre, elementi di fissaggio e simili.
- Evitare di creare un numero eccessivo di superfici curve.
- La creazione di superfici curve con raggi molto piccoli produrrà superfici sfaccettate; l'approccio migliore è la loro semplificazione. (Un esempio tipico per l'utilizzo della semplificazione è rappresentato dai profili estrusi in acciaio/alluminio dei telai di porte e finestre e delle ante).
- Utilizzare lo strumento Forma (piano con spessore zero) per gli elementi che dovranno apparire come una linea singola nelle sezioni (ad es. Lastre di vetro o ante di porte/finestre nel LoD 3D Schematico).

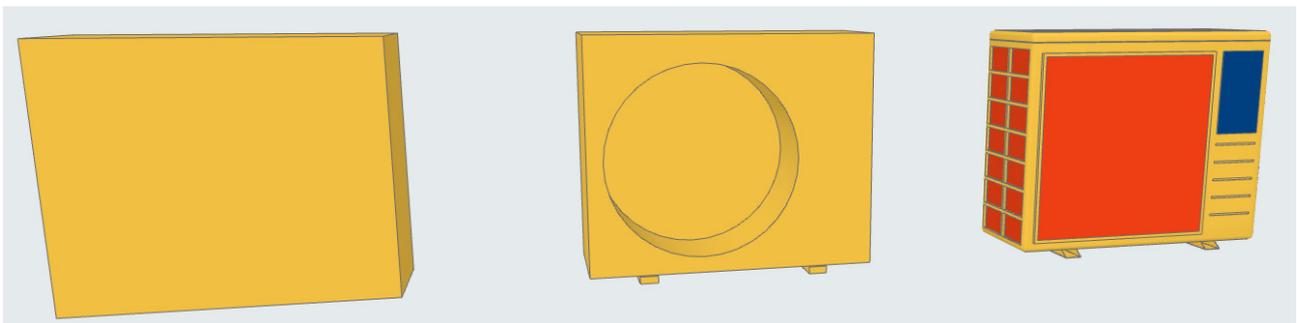
Esempi del Livello di Dettaglio Modello 3D



Finestra: Assegnazioni LoD Schematico, Semplificato, Completo



Porta: Assegnazioni LoD Schematico, Semplificato, Completo



Oggetto: Assegnazioni LoD Schematico, Semplificato, Completo

Personalizzazione di Dati e Proprietà

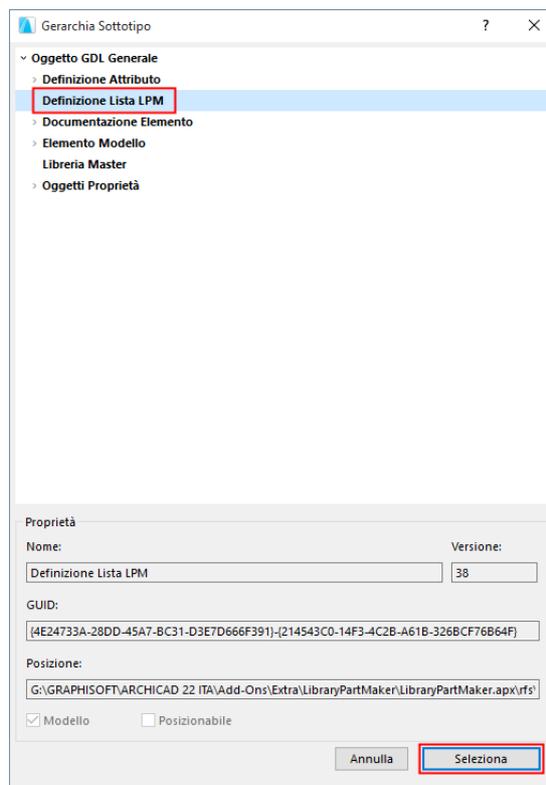
Creare lo Schema Proprietà Personale
Importare dati proprietà da Excel

Creare lo Schema Proprietà Personale

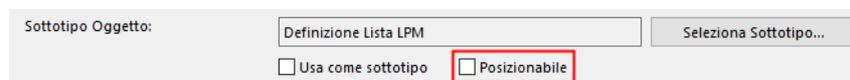
È necessario creare un nuovo oggetto libreria, con le definizioni desiderate dei parametri e salvarlo in una libreria caricata nel progetto.

Eeguire questi passi:

- Creare un nuovo Elemento di Libreria: **Archivio > Librerie e Oggetti > Nuovo Oggetto...**
- Nella finestra dell'Editor oggetto visualizzata, fare clic **su Seleziona Sottotipo**.
- Dalla finestra di dialogo Gerarchia Sottotipo, selezionare "Definizione elenco LPM" e fare clic su **Seleziona**.



- Quando si riapre la finestra Editor Oggetto, deselezionare **Posizionabile**.



- Nell'Editor oggetti, utilizzare il controllo Parametri per definire i nomi dei parametri e i loro tipi.
- Usare **Archivio > Salva** per salvare l'Elemento di Libreria in una libreria del progetto.
- Nel Gestore della Libreria, ricaricare le proprie librerie del progetto (**Archivio > Librerie e Oggetti > Gestore della Libreria**)

Il nuovo schema di Definizione elenco sarà incluso nel menu a discesa Schemi Proprietà, nella palette di Libreria Part Maker.

Importare dati proprietà da Excel

Per visualizzare un foglio di calcolo Excel di esempio contenente uno schema di proprietà:

Andare a

– GRAPHISOFT> Archicad22> Componenti aggiuntivi> Extra> Cartella LibraryPartMaker e individuare

– Modello di Schema Proprietà di Palette Library Part Maker 22

Il foglio di calcolo deve essere formattato per colonne con nomi di intestazione prestabiliti come segue:

Gruppo Proprietà

Utilizzato per raggruppare le intestazioni dei parametri nelle definizioni dei parametri dell'Elemento di Libreria

Nome Proprietà

Utilizzato per i nomi dei parametri, troncando i nomi effettivi al 28° carattere

Tipo Dato ARCHICAD

I valori in questa colonna definiscono i tipi di parametri GDL di ARCHICAD. I valori di definizione sono limitati ai seguenti tipi:

- Booleano
- Reale
- Intero
- Testo
- Lunghezza Filo
- Angolo

Gli assiemi dei valori di proprietà sono definiti dalla colonna e verranno utilizzati nell'elenco a discesa di scelta dei valori da importare di LPM.